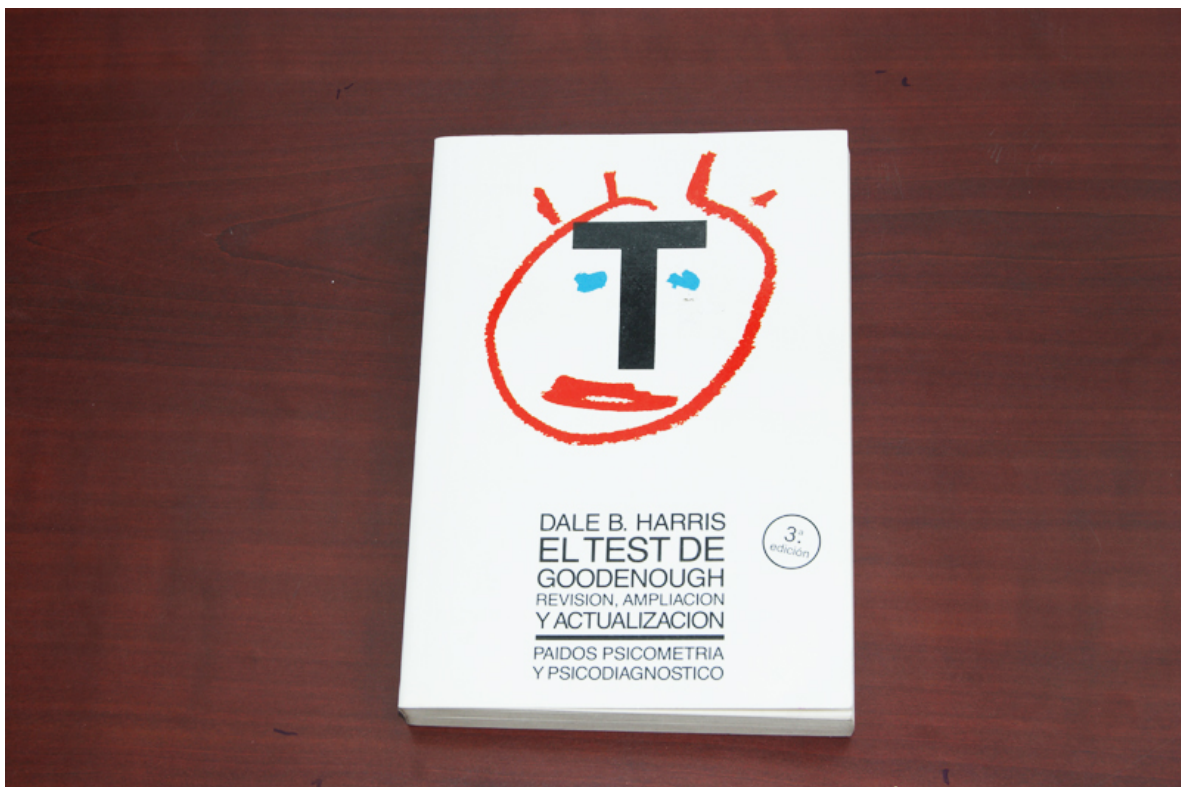




## GOODENOUGH. TEST DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA



**Objetivo:** Desde los dibujos se busca examinar el nivel intelectual de los niños, al igual que estudiar las disminuciones auditivas o deficiencias neurológicas. Se utiliza también para problemas de personalidad y adaptación, la delincuencia, entendimiento del carácter, o proyección.



**UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
LABORATORIO INTERDISCIPLINAR DE ANÁLISIS PSICOSOCIAL**

**FICHA TÉCNICA**

<b>NOMBRE</b>	GOODENOUGH. TEST DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA
<b>AUTORES</b>	F.L Goodenough y D.B. Harris
<b>PROCEDIMIENTO</b>	La prueba se puede aplicar individual y colectivamente. Se debe disponer del espacio y material organizado: lápiz, cuadernillo. Ya con el sujeto o población organizada, se pide que respondan la información básica, si son niños muy pequeños se hace un acompañamiento a esta sección. Luego se dan las instrucciones: Se menciona que hay tres partes para tres dibujos, es importante que organicen el cuadernillo de forma tal que solo se vea el espacio en el que van a dibujar y decir que deben dibujar cuando vayan a comenzar (1: hombre; 2: mujer; 3: el mismo), y que estos deben ser completos (no solo una parte del cuerpo), apenas acaben con uno pasan al siguiente. Cuando acaban los 3 dibujos se debe evitar que hablen o muestren su dibujo al resto, y si es una aplicación individual puede establecerse un diálogo con el sujeto frente a alguna ambigüedad del dibujo o duda.
<b>OBJETIVO</b>	Desde los dibujos se busca examinar el nivel intelectual de los niños, al igual que estudiar las disminuciones auditivas o deficiencias neurológicas. Se utiliza también para problemas de personalidad y adaptación, la delincuencia, entendimiento del carácter, o proyección.
<b>REQUISITOS Y COMPONENTES PARA LA APLICACIÓN</b>	Tiempo: 10 a 15 minutos aprox. Población: 3 a 15 años. Prueba Completa: Manual, láminas, papel y lápiz.
<b>UBICACIÓN</b>	Laboratorio Casa Mandolinas 3